



JUNIO 2006. NÚMERO 24. AÑO VII

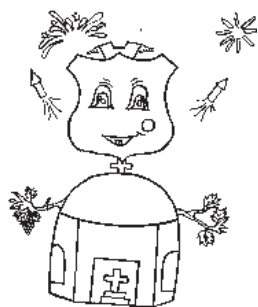
Daliito

PERIÓDICO ESCOLAR DEL IES "CIUDAD DE DALÍAS" Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL "TALIA"

EL DELEGADO DEL GOBIERNO ANDALUZ EN ALMERÍA INAUGURA EL IES «CIUDAD DE DALÍAS»



Al finalizar el acto protocolario, dos alumnas y dos alumnos del IES obsequiaron al Delegado del Gobierno, al Delegado de Educación, al Alcalde de Dalías y al Director del Centro con un recuerdo del día. Junto a ellos, en la imagen, la Presidenta de la AMPA «Balcón de la Alpujarra».



FINAL DE CURSO

Desde hace ya varios cursos, la publicación del cuarto número anual de “Daliito” está dedicado a la conclusión del año escolar; siendo distribuido bien en el acto benéfico pro ‘Ayuda en Acción’, bien en la entrega de los boletines finales. Esperamos que las labores de impresión hayan permitido su reparto el lunes 26 de Junio, para cuando está prevista la entrega de dichas calificaciones finales a

madres y padres.

A pesar de su brevedad, o, quizás, precisamente por ello, este tercer trimestre del Curso 2005/2006 se ha vivido de manera intensa, con abundantes experiencias; una muy desagradable para nuestra joven comunidad educativa: el trágico fallecimiento de Antonio Ruiz López, alumno de 1º de ESO de este IES, turbó el devenir diario y cotidiano del centro; así como de todo el municipio. Para él, nuestro recuerdo.

Pero, poco a poco, el IES ha ido recobrando su marcha diaria, forzada también por la proximidad del fin del trimestre y del curso: la llegada del calor, los últimos exámenes, el verano y las vacaciones a la vuelta de la esquina,... Y, por si fuera poco, el viernes 16 de Junio, el Delegado del Gobierno Andaluz en Almería, acompañado por el Delegado Provincial de Educación, entre otras autoridades, inauguraba las instalaciones del IES “Ciudad de Dalías”. Bien es cierto que llevamos ya dos cursos disfrutando de este edificio y de sus dependencias; pero recordemos que hace tan sólo unos meses, la Consejería de Educación recepcionaba las obras de su construcción. No obstante, continúa siendo tarea de todos, instituciones públicas y comunidad educativa –sobre todo, alumnos, alumnas y profesorado- su adecuada conservación y aprovechamiento.

A esta inauguración oficial dedicamos tanto la portada como la tercera página de este “Daliito” número 24, que también incluye destacadas noticias acontecidas tanto en el centro educativo como en el municipio daliense, sendas entrevistas a Dña. María, profesora de Tecnología del IES y coordinadora del Proyecto de Coeducación, y a D. José Martín Lirola, Conserje del CEIP “Luis Vives”, que no cesa de organizar, altruistamente, campeonatos “de diversión” para niños y jóvenes: ahora, de trompos. El “Rincón Literario”, los pasatiempos, o el relato más detallado de algunas actividades del IES también son secciones fijas de este periódico escolar, en el que sobresale – en esta ocasión - la colaboración de D. Germán Sanz García, “un ex-orientador del IES Ciudad de Dalías”, cuyas palabras de respaldo y aliento agradecemos sinceramente.

¡ Felices vacaciones y feliz verano 2006 !

Periódico escolar «DALIITO». Número 24. Año VII. Junio 2006

Cierre de Redacción: 16 de Junio

Realización: Taller de Prensa «Daliito, Diario de Dalías».

Coordinación: José Gabriel Lirola Martín, con la colaboración del Claustro de Profesores.

Edita: IES «Ciudad de Dalías» - Asociación Cultural y Juvenil «Talia»

Patrocina: Consejería de Educación. Junta de Andalucía.

Dpsto. Legal: AL-24/2000

e-mail: daliito@hotmail.com

ALUMNADO PARTICIPANTE EN EL TALLER DE PRENSA:

- Juan Antonio Espín Martín
- Fco. Domingo Daza
- José Garcés Garcés
- Mireya Garcés Cerezuela
- Tamara Fernández Heredia
- Jennifer López Gómez,
- Noemí López Sánchez
- Ana Lirola Paniagua,
- María Maldonado Muñoz
- Elisa Navarro Fuentes
- Cristina Callejón Sánchez
- Olga Barranco Cuadrado
- Ana Villegas Sánchez
- Antonio Rodríguez García
- José Antonio Fernández Fuentes
- M^a Teresa Heredia Cortés
- José Antonio Baños Godoy

PÁGINAS WEB DE INTERÉS

- <http://ambrox.ugr.es>
- www.zonaponiente.es/rincondaliense
- www.borondos.com
- www.asociacionmusicaldaliense.com
- www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipluisvives

Escríbenos:

manda tus sugerencias,
opiniones, comentarios, ideas,
dibujos, poesías,... a
daliito@hotmail.com

IES «CIUDAD DE DALÍAS»

Avda. de las Alpujarras, 254

Tlfno. 950 57 98 11

Fax 950 57 98 07

[www.averroes.cec.junta-](http://www.averroes.cec.junta-andalucia.es/~04700557)

[andalucia.es/~04700557](http://www.averroes.cec.junta-andalucia.es/~04700557)

iesdalías@hotmail.com

ASOCIACIÓN CULTURAL Y
JUVENIL TALIA

Plza. de la Constitución, 8
04750 DALÍAS (Almería)

www.asociaciontalia.org

actalia@hotmail.com

INAUGURACIÓN DEL IES «CIUDAD DE DALÍAS»

Poco después de las once y media de la mañana del viernes 16 de Junio, el Delegado del Gobierno Andaluz en Almería, Juan Callejón Baena, acompañado por el Delegado Provincial de Educación, Francisco Maldonado Sánchez, y el Alcalde de Dalías, Jerónimo Robles Aguado, procedía a la inauguración de las instalaciones del IES “Ciudad de Dalías”. Ceremonia que significaba la conclusión del proceso de construcción del IES, iniciado con la incorporación del municipio de Dalías al Plan Aula 2000, promovido por la Consejería de Educación de la Jun-



ta de Andalucía con el objetivo de ampliar la oferta de puestos escolares y adecuar las estructuras y medios educativos a la implantación de la LOGSE.

Tras el acto oficial de la inauguración, tanto autoridades como invitados y miembros de la comunidad educativa se reunieron en el vestíbulo superior para celebrar este evento histórico.

A primeros del año 2001, el Consejo de Gobierno Andaluz aceptaba los terrenos donados por el Ayuntamiento de Dalías para llevar a cabo el proyecto, que era responsable de la gestión de las obras;

aunque no del presupuesto final, que correría a cargo de la Consejería de Educación. En Mayo de 2002 comenzaban las obras para su construcción. El Ayuntamiento las había adjudicado a Maldonagonz S.L., con un presupuesto de partida de 1,745.050 euros, disponiendo de un plazo de doce meses para llevar a cabo las obras. Aunque se esperaba su conclusión a finales del



curso 2002/2003, y después se rumoreó el inicio de las clases en el nuevo centro en el segundo trimestre del curso siguiente, el curso 2004/2005 ya ha pasado a la historia educativa del Municipio de Dalías; puesto

que por primera vez en su historia poseen un instituto de educación secundaria (IES). Hecho que posibilita la permanencia de jóvenes dalienses en su municipio hasta cumplidos los dieciséis años.

Características del centro

El nuevo instituto tiene ocho unidades y una capacidad total de 240 puestos escolares. Ubicado en una parcela de 2.657 metros

cuadrados, dispone, entre otras instalaciones, de aulas de Música e Informática, taller de Tecnología, laboratorio, gimnasio y biblioteca. Además, el nuevo IES consta de ocho aulas polivalentes —cuatro en cada planta paralelas a la antigua carretera de Berja—, despachos para cada miembro del Equipo Directivo, Secretaría y otros ocho para acoger a los distintos departamentos existentes en el IES “Ciudad de Dalías” (algunos acogen a dos), distribuidos por distintas plantas del edificio. Además, en la planta baja de su módulo principal se halla la Sala de Profesores, Conserjería y una habitación de usos múltiples. El instituto también dispone de cantina a disposición tanto del profesorado como del alumnado.



Y TÚ, ¿QUÉ OPINAS?

Estimado señor director:

Le escribo esta carta para hacerle entender lo difícil que puede llegar a ser venir al Instituto; no sólo por lo temprano que hay que levantarse, sino por algo más importante y peligroso que nadie se da cuenta.

Si se pone a pensar y razona un poco, se dará cuenta de que no hay ningún camino seguro ni en condiciones para venir a este centro.

La mayoría de los alumnos y alumnas vienen y van andando desde sus casas hasta el instituto, y, eso no es lo malo; sino que lo peor es que todos echan por la carretera, cuyo camino no es el más adecuado; ya que todos salimos con mucha ganas y algún día podemos tener una desgracia. Pero, todo lo que yo diga no servirá de nada si no se toman las medidas adecuadas. Por eso le ruego que me diga si en un futuro no muy lejano habrá un camino seguro por el que venir a este centro.

Maria Teresa Heredia Cortes

Dalías, 29 de Mayo de 2006.

Estimado señor director:

Le escribimos esta carta para que usted nos haga el favor de publicárnosla en su periódico. El caso es que en estos días ya hace mucho calor y en algunas horas del día es insostenible estar en clase y mucho menos atendiendo en condiciones. Por ello le pedimos al señor director del "I.E.S Ciudad de Dalías" que, por favor, ponga ventiladores por todas las clases. No sería imprescindible tenerlos encendidos todo el día, sólo hasta que se pudieran abrir bien las ventanas sin que entre el sol. De esta manera la atención del alumnado a la clase sería más eficaz, y al estar al final de curso sería mejor para nosotros al sacar mejores notas y pasar más personas al curso superior.. Si nos hace este favor le estaremos muy agradecidos.

Muy atentamente:

Elisa Navarro Fuentes, Cristina Callejón Sánchez, Olga Barranco Cuadrado, Ana Villegas Sánchez.

P.D: Si los ventiladores son colgados del techo sería mucho mejor.

¡Hola! Soy José Antonio Baños Godoy, y os escribo esto para que si tenéis un hueco en el «Daliito» lo publicuéis. Un saludo.

Los profesores dicen que los teléfonos provocan peleas, distracciones y agravios comparativos. **POLÉMICA NORMA.** Muchos estudiantes no están de acuerdo con la prohibición y utilizan los móviles a escondidas de los profesores. Su uso está generalizado entre todo el mundo. Los teléfonos móviles son, desde hace algunos años, el regalo de cumpleaños, comuniones o finales de curso. Muy pocos son los que se resisten a comprar estos aparatos cada vez más de moda gracias a la tecnología que se ha convertido en un lujo.

En nuestro instituto, el "I.E.S. Ciudad de Dalías", no se podía utilizar el teléfono móvil en clase. Se ha extendido a todo el centro por orden de la Junta de Andalucía y la Consejería de Educación.

Esos conflictos, en el caso de los institutos, pueden ser más graves si los alumnos o las alumnas hacen un uso indebido de éste, como grabar o hacer fotos de agresiones con el teléfono para después enviar las imágenes a otros compañeros y compañeras. Tras los últimos incidentes detectados de este tipo en distintas provincias, la Consejera de Educación de la Junta, resaltó que son los centros educativos los que tienen que tomar las medidas oportunas en estos casos; aunque también destacó que la Junta de Andalucía apoyará a aquellos colegios e institutos que limiten o prohíban el uso de los teléfonos en las instalaciones escolares.

Los padres, conformes

La mayoría de los centros educativos no permiten el uso de móviles -una iniciativa que se le comunica también a las familias de los escolares-; aunque todos dejan la posibilidad abierta en el caso de que sea deseo expreso de los padres.

Hay padres que dicen que se sienten más seguros, si sus hijos llevan el teléfono móvil al instituto. Pero el centro le pone el remedio de ponerse en contacto a través del teléfono fijo del centro. Dicen que los niños a esa edad no necesitan un móvil para nada y además pueden ser objeto de robos o peleas. Está bien que no se permitan en los colegios.

jose :)

NOTICIAS DEL IES



VISITA A «EJIDOTV» Y ASISTENCIA A LA REPRESENTACIÓN DE «LE MALADE IMAGINAIRE»

Más de treinta alumnos y alumnas del IES visitaron el jueves 18 de Mayo las instalaciones de «Ejido Televisión», acompañados por dos profesoras y un profesor. Allí fueron recibidos por Álex, que, amablemente, mostró a los visitantes las distintas dependencias de la emisora de televisión (redacción, archivo, estudios, montaje,...) Además, consiguió que nuestra compañera Teresa se pusiera delante de la cámara y el micrófono y dirigiera un saludo a los televidentes de «EjidoTV».



Posteriormente, se trasladaron al Círculo Cultural y Recreativo de Ejido

para asistir a la representación de la comedia de Molière, «Le Malade Imaginaire», en lengua francesa, adaptada por un grupo teatral especialmente para estudiantes de dicha lengua.

TEATRO A BENEFICIO DE «AYUDA EN ACCIÓN»

Un año más, chicos y chicas del IES han actuado, voluntaria y desinteresadamente, con el fin de conseguir fondos económicos para dicha ONG. A pesar de la lluvia, el viernes 5 de Mayo, la taquilla del Teatro Municipal colgaba el cartel de «No hay entradas» para presenciar y disfrutar con las representaciones preparadas por diversos grupos de alumnos y alumnas en clase de Educación Física.

«TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS NECESITAN PROFES»

Bajo ese lema, la ONG «Entreculturas», de Almería, llevó a cabo durante la última semana de Abril, una campaña para exigir a los gobiernos de todo

el mundo profesores y profesoras para todos los niños y niñas. Campaña a la



que se ha dedicado este año 2006 la conmemoración de la Semana de Acción Mundial por la Educación, que gracias a esta ONG y «Ayuda en Acción», y bajo la coordinación de D. Álvaro (nuestro profesor de E.F.), también se ha desarrollado en el IES «Ciudad de Dalías» desde el 24 al 30 de Abril. Iniciativa que, asimismo, ha tenido lugar en ocho centros de la capital almeriense y Huércal de Almería.

'Entreculturas' y 'Ayuda en Acción' reclaman el cumplimiento íntegro de los acordado en el año 2000, cuando la comunidad internacional se comprometió, entre otros objetivos, a resolver, de una manera definitiva, el problema del acceso a la educación antes del año 2015.

La celebración de esta Semana de Acción Mundial por la Educación se enmarca en el desarrollo del Proyecto «Escuela: Espacio de Paz» subtítuloado «El Compromiso de la ESO en Dalías», en el que participa todo el alumnado y el profesorado del IES «Ciudad de Dalías».



VIAJE A CAZORLA

29, 30 y 31 de Mayo

¡Hola! Somos cuatro chicas de Segundo, os vamos a contar el viaje a Cazorla.

El primer día hubo que madrugar un poco, ya que salíamos a las siete de la mañana de la puerta del instituto y había que revisar la maleta ¡para que no se olvidara nada! El viaje se hizo un poco pesado; ya que fueron cinco horas de autobús; ¡pero no nos arrepentimos! El paisaje por Jaén es muy bonito, lleno de olivos y campos de trigo. Ya al llegar, cansados de tanto autobús, hicimos tres horas de senderismo, y después llegamos al camping, una vez allí repartieron las cabañas y colocamos las maletas. Más tarde, se hicieron dos actividades: descenso de barranco y piragüismo; dividiéndonos en dos grupos. Un grupo hizo piragüismo, y nuestro grupo descenso de barranco que fue en una pequeña parte del río donde había



pequeños barrancos, y lo hicimos con unos trajes especiales de neopreno. Cuando volvimos de la actividad regresamos a las cabañas y nos duchamos. Ya, sobre las nueve, fue la cena. Acabada la cena, hubo juegos nocturnos, que consistían en pruebas y pistas. A las doce terminamos los juegos y regresamos a las cabañas a acostarnos (bueno, se suponía, je,je,je :-)

A la mañana siguiente, nos levantamos sobre las ocho; porque a las nueve teníamos que estar desayunando y había que arreglar las habitaciones también. Sobre las diez y media acabó el desayuno y empezaron las actividades, diferentes la tarde anterior. Es decir, a nosotros nos tocó piragüismo. Esa

mañana hacía más fresquito y estaba un poco nublado; por eso daba pereza mojarse, ¡je,je,je,je,je! Lo hicimos en otra parte del río y pasamos por muchos rápidos, no lo pasamos muy bien; pero no nos queríamos caer de las piraguas, porque el agua estaba muy fría y lo peor de todo es que había muchos bichillos ¡je,je,je,je! Al terminar el recorrido por el río regresamos al camping andandillo.

Ya, como de costumbre, a las dos fue el almuerzo; después hubo un descansillo para reponer fuerzas. A las cinco de la tarde empezaron nuevas actividades: tiro con arco, escalada y tirolina; estuvieron muy bien y nos reímos mucho. Una vez terminadas estas actividades, nos arreglamos para la cena. Esa noche hicimos juegos en los que competimos con otro instituto que venía de Granada. Finalizada la competición nos acercamos a una valla donde vimos y dimos de comer a muchos jabalíes. A las doce volvimos a las cabañas a dormir; aunque esa noche fue más movidita... ¡ja,ja,ja,ja...!

Por la mañana, desayunamos a las nueve e hicimos la última actividad: orientación, que trataba de ir descubriendo pistas a la vez que ibas por el sendero. A las dos del mediodía comimos y después fue la recogida de maletas. Ya nos teníamos que ir, ¡qué pena! Otra vez a Dalías, ¡jooooo! Nos hubiera gustado quedarnos unos cuantos días más, ¡fue muy corto!

Pero la vuelta fue de lo mejor, nos pegamos una panza de reír que “pa” qué. Y ya después de cinco horas de viaje nos tocó llegar a casa y descansar.

Este ha sido nuestro viaje, y no ha sido nada más... a lo mejor algunas cosillas más que no se pueden contar. ¡Ja,ja,ja!

**Jennifer López Gómez, Noemí López Sánchez
Ana Lirola Paniagua, María Maldonado Muñoz**



NOTICIAS DE DALÍAS

APERTURA DE LA PISCINA MUNICIPAL.

Por ese motivo, la Concejalía de Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Dalías ha programado cursos de natación, que comienzan el 26 de Junio, y dirigidos a distintos niveles: niños y niñas de 3 años, sepan o no nadar; niños y niñas, mayores de 4 años que no sepan nadar, y que parten desde cero; y mayores de 4 años que tengan nociones, aunque sean básicas de nadar. También se ha programado Aquaeróbic para adultos. Calendario: Del 26/06 al 14/07; del 17/07 al 4/08, y del 7 al 25 de Agosto.



DALÍAS CELEBRA LA FESTIVIDAD DE S. JOSÉ MARÍA RUBIO

Desde el jueves día 4 hasta el domingo 7 de Mayo, han tenido lugar en nuestro municipio distintas celebraciones relacionadas con el Día del Padre Rubio, Daliense Universal, canonizado por el Papa Juan Pablo II hace ya tres años en Madrid. El día 4, se celebraba su Fiesta Litúrgica, con la posibilidad de conseguir la Indulgencia Plenaria, con motivo de su consideración de Día Jubilar Perpetuo. Del 5 al 7 tenía lugar un Triduo en su honor: el sábado día 6 se pusieron a las niñas y niños bautizados en Dalías desde el 4 de Mayo de 2003 bajo el patrocinio de S. José María Rubio. Y el domingo, cientos de personas acompañaban a la Imagen y la Reliquia del Padre Rubio por las calles de la localidad que lo viera nacer en 1864.



7º FESTIVAL ESCOLAR DE AJEDREZ REVERTÉ

Alrededor de doscientos escolares participaron el domingo 28 de Mayo en el primer torneo de este Festival celebrado en las instala-

ciones del IES «Ciudad de Dalías». El segundo se celebraba hace pocos días en la Universidad de Almería. Los dos torneos son independientes, con premios en cada uno de ellos; pero con un sistema de puntuación que da lugar a una serie de premios finales, con una cuantía total de 4.000 euros. El Ayuntamiento de Dalías es co-patrocinador del Festival.



SALÓN DE USOS MÚLTIPLES PARA CELÍN.

En el edificio, de dos plantas, se encontrará un consultorio médico, una sala de reuniones, dependencias para la Policía Local y personal de mantenimiento,... El presupuesto total de la obra asciende a 369.500 euros, y se espera que esté listo para Septiembre.

Dña. MARÍA GARCÍA SOLA, **Profesora del IES «Ciudad de Dalías»**

Desde hace cuatro años, en el IES «Ciudad de Dalías» se viene desarrollando un Proyecto «Escuela: Espacio de Paz» denominado en nuestro centro «El Compromiso de la ESO en Dalías». Interrelacionado con ese Proyecto, prácticamente, desde el inicio de este Curso 2005/2006, se desarrolla otro, impulsado, asimismo, desde la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, centrado en la coeducación.

Para conocer más cosas acerca de este Proyecto, sus objetivos, actividades desarrolladas, apoyos, problemas al llevarlo a la práctica, etc., nos hemos dirigido a Dña. María García Sola, profesora de tecnología en este IES, y coordinadora del Proyecto de Coeducación.

Daliito.- ¿Desde cuándo imparte clases en este IES?

Dña. María.- Desde hace siete años.

- ¿Cómo fue su llegada y por qué ha decidido, año tras año, solicitar esta plaza?

¿Mi llegada? Pues.... en principio lo elegí por cercanía a mi lugar de residencia, y después, porque me siento muy a gusto aquí.

¿En cuántos centros había trabajado con anterioridad?

En dos, solamente en otros dos centros.

¿Cuál fue su primer destino? ¿Recuerda cómo fue su primer día de clase?

El primer destino que me adjudicaron fue Huelva. Y en cuanto a mi primer día de clase, sí que lo recuerdo: al llegar a las nueve de la mañana me dijeron que tenía que impartir dos horas, esa misma mañana, a las doce, al mismo grupo de alumnas y alumnos.

¿Qué es lo que más le agrada y lo que menos de dar clases de Tecnología?

Lo que más me gusta es la asignatura en sí y ver lo que trabajan mis alumnos y alumnas, y lo que menos es que haya chicos y chicas que no muestren interés por nada.

¿Está bien equipado nuestro centro para impartir

clases de Tecnología?

Bueno sí, se puede trabajar; lo que pasa es que en la fotografía ideal de un aula-taller, la teoría y la práctica están en mismo local para permitir que en una misma hora se puedan mezclar, y nosotros la hacemos en la clase normal. Pero sí que tiene todo lo necesario.



¿Cree que está bien considerada su asignatura dentro del plan de estudios por parte de su alumnado? ¿Por qué es importante?

Pues no estoy segura; porque hay algunos alumnos a los que no les gusta lo difícil, o lo que le gusta más es lo manual, y nada más. Se trata de una asignatura que es nueva, lleva un tiempo por el que es difícil de evaluar todavía. Está todavía en proceso de implantación.

Y creo que es importante; porque trata de cosas que son muy novedosas y que hace falta una cierta cultura tecnológica, un vocabulario,...

¿Afecta de alguna manera la nueva Ley de Educación a su asignatura?

En principio sí; aunque hay que tener en cuenta que hasta ahora sólo la ha legislado el Ministerio; después queda un porcentaje para que legislen las comunidades autónomas y ahí no se sabe lo que puede pasar.

Desde el primer trimestre usted es la coordinadora de un proyecto de coeducación, ¿así es como se llama?

Sí.

¿Por qué decidió ocupar ese cargo?

Porque me parece importante y estoy completamente de acuerdo en intentar conseguir la igualdad real entre sexos...

Y...¿En qué consiste ese Proyecto?

Consiste en tener en cuenta el principio de igualdad entre hombres y mujeres a todos los niveles, lenguaje de los documentos, libros de texto, etc. Es decir, hacer visibles las diferencias reales que hay y proponer actividades para corregirlas .

¿Cuáles son los objetivos primordiales?

Los objetivos son corregir posibles discriminaciones y evitar los estereotipos (papel asignado a cada uno). Que se mejore el lenguaje y no se hable en plan machista que se pueden encontrar muchísimo en todos los libros de texto si se analizan, en todos los sentidos, como por ejemplo..... la mujer en la ciencia no se tiene en cuenta. A veces encontramos una inicial "a" y un apellido, pues no sabemos si esa inicial normalmente pensamos que ha sido un investigador o un científico y en muchos casos no ha sido así.

¿Qué actividades o actuaciones ha desarrollado a lo largo de este curso relacionadas con ese Proyecto?

En el segundo trimestre se hizo un análisis de la situación del centro a todos los niveles, alumnado, profesorado, consejo escolar, etc. Y para las actividades se ha intentado implicar a toda la comunidad educativa, los alumnos han recogido información sobre las profesiones de padres/madres y abuelos/abuelas y una actividad de tutoría en la que se han analizado las calles del pueblo para ver las dedicadas a mujeres. Los profesores han colaborado en el análisis del lenguaje usado en los documentos, y queda pendiente el análisis de los libros de texto y algún otro propuesto de mujeres en la ciencia.

¿Qué necesidades requiere a la adecuada practica de su proyecto?

Requiere muchísima colaboración a todos los niveles: alumnos, padres, profesores....., para concienciarnos de verdad de que eso sea así,

que no sea solamente por teoría, que las leyes sean así; sino que hagamos cada uno lo que nos gusta sin tener la obligación por el sexo que tenemos.



Junto a Dña. Carmen y Dña. Gádor

¿ Con qué apoyos cuenta para su desarrollo?

El plan de igualdad entre hombres y mujeres en educación que indica de forma general objetivos y medidas, apoyo del centro de profesores con material y cursos. Y otros organismos como Ayuntamiento, Diputación, a los que pediremos colaboración para el próximo curso.

¿Le agradaría seguir dando clases en este IES? ¿Y continuar siendo la coordinadora de este proyecto?

A la primera pregunta sí. A la segunda, no estoy segura de querer ser la coordinadora; pero sí estoy dispuesta a colaborar.

Bueno, pues muchas gracias por su tiempo, Doña María.

Tras conocer estos aspectos profesionales de Dña. María, continuamos conversando con ella de aspectos menos formales y más personales, como sus aficiones (lectura y viajes), acerca de la música actual y de hace un par de décadas, experiencias juveniles, vocación profesional desde la infancia, intercambio de opiniones sobre cuestiones actuales,...

José Garcés Garcés, Mireya Garcés Cerezuela, Tamara Fernández Heredia, 3º

UNA EXPERIENCIA GRATIFICANTE, NO SE OLVIDA TAN FÁCILMENTE

Queridos compañeros/as y comunidad educativa en general:

Siento haber tardado tanto en volver a ponerme en contacto con vosotros/as; pero tengo una razón muy justificada para ello, que tiene actualmente 21 meses de edad y me ocupa el 100% de mi escaso tiempo libre.

El otro día me enteré por las noticias de la tragedia que ha ocurrido con ese maldito cable de alta tensión y el chaval que ha fallecido. Mi más sentido pésame para todos, especialmente para su familia. También tuve la ocasión de escuchar a Jesús, el Director, en sus declaraciones a la Televisión Andaluza (como siempre, a la altura de las circunstancias, un ejemplo de humanidad rebosante y de sentido común).

Adjunto os envío la foto de un “peque sevillano” que tiene a vuestro pueblo de Dalías como segunda patria, pues allí fue concebido con una gran ilusión en el mes de Diciembre de 2003. Muchas veces, mientras le observo jugando, un escalofrío recorre todo mi cuerpo y siento una gran añoranza, especialmente en el invierno cuando me acuerdo de esa majestuosa Sierra de Gádor cubierta por la nieve.



A los compañeros/as, recordaros solamente que os llevéis bien entre vosotros/as, pues ese es el valor más importante que podéis transmitirles a vuestros alumnos/as por encima de cualquier otra enseñanza.

A los alumnos/as, deciros que aprovechéis las oportunidades que se os brindan para desarrollaros y crecer como personas libres y responsables, sin olvidaros que el estudio es el mejor camino para alcanzar todas las metas que os hayáis propuesto.

A los padres y madres, repetirles que sus hijos/as siempre deben ser lo más importante, pero no por ello hay que darles todo lo que desean en cada momento. Ponerles unos límites claros, ofrecerles todo nuestro cariño y comprensión, y dejarles que sean autónomos, son los tres pilares fundamentales para que la educación sea un éxito. La “fórmula perfecta” es muy simple, aunque costosa y nada fácil de poner en práctica.

Un saludo y un abrazo para todos/as.

Fdo: Germán Sanz García.

“Un ex-orientador del I.E.S Ciudad de Dalías”

ENTREVISTAMOS A... D. JOSÉ MARTÍN LIROLA Conserje del CEIP «Luis Vives»

Daliito.- ¿Qué funciones cumple como conserje del Luis Vives?

J.M.L. Pues desde abrir las puertas por la mañana, estar pendiente de la entrada y salida del Colegio, custodiar las llaves de todas las clases, hacer fotocopias, arreglo de persianas, recados y todas las propias de mi profesión, colaborar con el centro, claustro, equipo directivo, AMPA, en todas las tareas por las que he sido requerido y que redunde en el beneficio del centro escolar en el que desarrollo mi trabajo.

.- ¿Cuántos años lleva trabajando en este colegio?

En este colegio llevo trabajando 17 años.

.- ¿Para trabajar con niños hay que tener paciencia? ¿Le gustan los niños?

Sí, hay que tener mucha paciencia y saber estar con ellos en todo momento; demostrarle cariño y que sepan diferenciar lo que hacen bien o lo que está mal.

La verdad es que siempre me han gustado los niños mucho y desde que trabajo aquí en el colegio me gustan aún más; porque disfruto mucho con ellos.

.- Antes de trabajar en el colegio, ¿a qué se dedicaba?

Pues he trabajado en varios sitios antes que en la escuela. Estuve de albañil 3 años, haciendo invernaderos, otros tantos he trabajado en almacenes de hortalizas, de pintor, repartiendo pan y ahora aquí en el cole.

.- ¿Cómo surgió la idea de hacer campeonatos de fútbol para los niños?

Pues la verdad, el deporte ha sido y es una de las cosas que más me gusta. Entonces, estando aquí en el colegio, empecé a hacer campeonatos de fútbol sala por cursos y por edades por las tardes, después de terminar el horario escolar y la verdad es que todos se lo pasaban fenomenal. Después, como los niños siempre quieren más, pues cada trimestre hacía un campeonato. Al término de cada campeonato le repartía a todos sus

correspondientes trofeos y así empecé.

.- ¿Sigues haciéndolos? ¿Cuántos años lleva organizándolos?

Pues sí, sigo haciéndolos; porque es lo que más me gusta. También me gusta que los niños se lo pasen bien y tengan esto como un rato de diversión para ellos al terminar las clases.

Llevo organizando estos campeonatos, pues, la verdad muchos años, creo que sobre 12 ó 13 años.



.- ¿En qué consiste el próximo campeonato? ¿Qué otros hará para el futuro?

He querido rescatar el trompo. Como todos los mayores jugábamos de niños y nos lo pasábamos muy divertido, se me ocurrió la idea de hacer un campeonato de destreza, habilidades y manejo del trompo. Los chavales están muy entusiasmados y creo que les gustará bastante; porque también es muy divertido y te ríes mucho con los niños.

Pues, seguir con lo que llevo a cabo y la verdad, me gustaría hacer para el próximo curso un campeonato de ping-pong de mesa; creo que es bonito y divertido. Los chavales se lo pasarán bien y espero que tenga también aceptación.

.- ¿Con qué fin realiza sus campeonatos?

Con el fin de fomentar el deporte y que en un futuro lleven una vida sana y sigan practicándolo.

.-¿Merece la pena el esfuerzo?

Claro que merece la pena el esfuerzo, nada más que de ver cómo disfrutan y lo bien que se lo pasan, todo el trabajo es poco.

.- ¿Qué siente por ellos para hacer campeonatos después de estar toda la mañana y parte de la tarde con ellos?

Como sabéis los niños son incansables; aunque hayan tenido una mañana de trabajo, ellos no se rinden, quieren jugar y divertirse, y conmigo se lo pasan bien.



.-Cuéntenos alguna anécdota que le haya sucedido en este colegio.

Bueno, fue el primer año que llegué como conserje. Entonces existía 7º y 8º, que eran los más grandes y más gamberrillos

en el buen sentido. Me llamaron los de 8º: «Pepe, Pepe, se nos ha caído una pelota en el terrado de la escuela y no tienen escaleras». Pues me fui en busca de Bernardo, me dejó unas escaleras altas y me subí. Empiezo a buscar y no veo nada. Voy a bajarme y, cuando estoy casi colgado, me doy cuenta de que no estaban las escaleras. ¡ Me pegué un susto que no veas! Subí otra vez hacia arriba, al terrado; miro por detrás, y estaban riéndose como descosidos.

.- ¿Cómo organiza su tiempo para esta en tantos lugares, Semana Santa, teatro, campeonatos, etc?

En primer lugar mi trabajo es lo primero de todo y después en mi tiempo libre hago aquello que me gusta y me divierte con ello: Semana Santa, teatro, campeonatos,... En fin, creo que todo consiste en organizarse y hacer las cosas con sumo gusto. Si se quiere siempre hay tiempo para todo; es cuestión de organización y colaboración en todo orden de cosas.

Gracias por su colaboración.

«XXII VERANO CULTURAL TALIA»

- Premio Talia de Poesía 2006.
- Música en los Barrios, con la Asociación Músico-Cultural Daliense.
- Degustación gastronómica.
- “Con-ciertos Monumentos.
- Calentando Motores, para anunciar el comienzo del Mes Grande de Dalías.
- XXIII Premio Talia de Fotografía.
- XXI Festival Internacional de Música y Danzas Populares ‘Unidos por el Folklore’.



- Concurso de embellecimiento de balcones, fachadas y patios.
- Publicación y presentación del número 187 del Boletín Informativo Talia “Especial Fiestas 2006”.
- Ofrenda floral al Sto. Cristo de la Luz. Clausura del XXII Verano Cultural Talia.

2001 / 2006
 5 web
 5 años
 asociaciontalia.org

RECETAS**Pisto daliñnsz**

Preparación: 20 min.

Cocción: 50 min.

Ingredientes para 6 personas:

- 1 kg de tomates
- 4 calabacinos
- 2 berenjenas
- 2 pimientos rojos
- 3 cebollas
- 3 dientes de ajos
- 1 ramito de hierbas (salvia, tomillo...)
- 2 dl de aceite de oliva
- Sal
- Pimienta

Pasos:

1º Cortar las berenjenas en dados. Ponerlas en un colador y espolvorearlas con sal. Dejar reposar 30 min. Mientras, lavar los calabacinos y cortarlos en rodajas. Reservar.

2º Calentar 1/2 dl de aceite. Rehogar los calabacinos, retirar del fuego y escurrirlos. Abrir los pimientos, eliminarles los filamentos y las semillas, cortarlos en tiras y saltearlos en aceite caliente. Aclarar las berenjenas en agua fría, escurrirlas, sacarlas y rehogarlas en 1 dl de aceite caliente.

3º Calentar 1/2 dl de aceite en una cacerola. Rehogar las cebollas peladas y picadas, hasta que se ablanden. Añadir los dientes de ajos pelados, los tomates pelados y cortados en dados y las hierbas aromáticas. Dejar cocer unos minutos. Incorporar todas las verduras preparadas y salpimentar al gusto. Tapar y continuar la cocción a fuego suave durante 30min, removiendo de vez en cuando y a comer.



Juan Antonio Espín Martín, Fco. Domingo Daza

**50 ANIVERSARIO DE LA
ENTREGA DEL PREMIO NOBEL
DE LITERATURA A
JUAN RAMÓN JIMÉNEZ**

**«ADVERTENCIA A LOS HOMBRES QUE
LEAN ESTE LIBRO PARA NIÑOS»**

Este breve libro, en donde la alegría y la pena son gemelas, cual las orejas de Platero, estaba escrito para... ¡qué sé yo para quién!...para quien escribimos los poetas líricos...Ahora que va a los niños, no le quito ni le pongo una coma. ¡Qué bien!

«Dondequiera que haya niños -dice Novalis- existe una edad de oro.» Pues por esa edad de oro, que es como una isla espiritual caída del cielo, anda el corazón del poeta, y se encuentra allí tan a su gusto, que su mejor deseo sería no tener que aban donarlla nunca.

¡Isla de gracia, de frescura y de dicha, edad de oro de los niños; siempre te halle yo en mi vida, mar de duelo; y que tu brisa me dé su lira, alta y, a veces, sin sentido, igual que el trino de la alondra en el sol blanco del amanecer!

EL POETA

Madrid, 1914

(Esta nota fue escrita para la edición escogida de *Platero y yo* que publicó la biblioteca «Juventud» (Ediciones de «La Lectura», Madrid) en Navidad de 1914)

«EL ROCÍO»

Platero -le dije-: vamos a esperar las Carretas. Traen el rumor del lejano bosque de Doñana, el misterio del pinar de las Ánimas, la frescura de las Madres y de los dos Frenos, el olor de la Rocina...

Me lo llevé, guapo y lujoso, a que piropeara a las muchachas por la calle de la Fuente, en cuyos bajos aleros de cal se moría, en una vaga cinta rosa, el vacilante sol de la tarde. Luego nos pusimos en el vallado de los Hornos, desde donde se ve todo el camino de los Llanos.

Venían ya, cuesta arriba, las Carretas. La suave llovizna de los Rocíos caía sobre las viñas verdes, de una pasajera nube malva. Pero la gente no levantaba siquiera los ojos al agua.

Pasaron, primero, en burros, mulas y caballos ataviados a la moruna y la crin trenzada, las alegres parejas de novios, ellos alegres, valientes ellas. (...)

Platero, entonces, dobló sus manos, y, como una mujer, se arrodilló -¡una habilidad suya!-, blando, humilde y consentido.

RINCÓN LITERARIO

por Antonio Rodríguez García

UNA CARTA

Estoy esperando la ocasión,
para meter esta carta en tu buzón,
pero antes te quiero preguntar,
si es que tú me quieres
de verdad.

Y aquí en mi soledad,
no dejo de pensar,
si algún me querrás.

Y aquí en mi soledad,
no dejo de pensar,
si algún día me querrás.

A cualquier sitio que
vas,
yo siempre voy detrás.
Y siempre me pregunto:
¿Qué tiene él que no tenga yo?
¿Por qué a él lo quieres y a mí no?

Pero en mi cuarto pensando,
mientras estaba llorando,
la respuesta encontré,
que por mucho que quieras a otro,
yo siempre te querré.

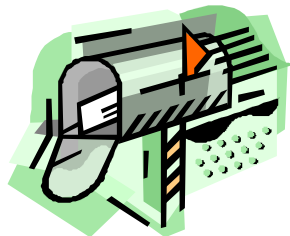
AMOR

Cuando pasas por mi calle,
y estoy en el balcón,
un pajarillo asustado,
parece mi corazón.

De ti no me olvido,
porque en tu amor me tienes cautivo.

Y cómo decirte lucero,
lo mucho que te quiero,
te amo, te adoro,
tú eres mi mayor tesoro.

Con esta poesía,
se va mi alegría,
porque escribiendo estos versos,
sigo deseando tus besos.



ANOCHÉ TUVE UN SUEÑO

Anoche tuve
un sueño,
dos trenes se chocaron,
eran tus labios con los míos
que al mismo tiempo se besaron.

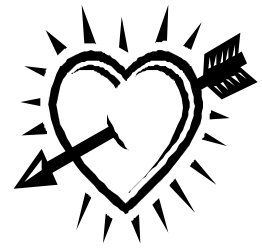
En tu cara veo una estrella,
que brilla como ninguna,
mira si te encuentro bella,
que está diciendo la luna
que eres más guapa que ella.

El día que te regale algo
será un espejo,
porque lo más bonito después de ti,
es tu reflejo.
Si amarte fuera pecado
tendría el infierno asegurado.

Me gustaría ser pajarito,
con patitas de algodón,
para posarme en tu pecho,
y robarte el corazón.

Dos cosas haré contigo,
que tú conmigo no harás,
quererte toda la vida
y no olvidarte jamás.

Hay quien teme a la muerte,
hay quien teme al dolor,
y yo solo temo no volver a verte,
y algún día perder tu amor.



QUÉ ERES
Tú eres un libro
esperándome a mí,
esperando
a que le vaya a abrir.

Si yo soy un pajarito
y tu una flor,
¿qué pasará con este amor?

Tu pelo la noche oscura,
que siempre me da ternura.

Tus ojos dos verdes prados,
nunca podré olvidarlos.

C.D. LOS BORONDOS de Senderismo

Los orígenes de este club daliense se encuentran en la afición a caminar de unas personas que, en diferentes grupos, de forma más o menos regular, diariamente dedicaban entre 45 y 60 minutos para andar en el entorno peri-urbano de Dalías-Celín.

Durante el verano de 2004 surge la iniciativa de reunirse para desarrollar un tramo del GR-92 entre Almerimar y Roquetas, aunque su realización, por motivos diversos se fue aplazando, hasta

el mes de Octubre, en el que efectuaron la que se considera la primera ruta del club. De esta iniciativa surgirían otras y de ahí la idea de configurar el club a través del cual conformar y ordenar los proyectos que nacían de aque-

llos encuentros. El 4 de noviembre de 2004 se firma el Acta Fundacional por 10 socios funda-

inicia el sendero PR-113, en la parte alta de Arroyo de Celín, y que una vez superado nos acerca



dores y se aprueban los Estatutos Sociales.

El nombre del club tiene su origen en el nombre de los **Cerros Borondos**, tres subidas casi míticas por la dureza especial del primero de ellos. Desde aquí se

a cualquier otro lugar de nuestra sierra de Gádor. En poco más de una hora podemos estar a una altura de unos 1.200 metros. La imagen muestra el éxito participativo (más de 90 personas) en la senda de la Sierrecilla.

	8			1			4	
			9		3			
9	3		5	6	4		1	2
7		3					2	8
8		5					1	7
1	5		6	9	7		8	3
			4		8			
	6			2			7	

4	5						9	3
		6				7		
3			5		4			2
	1		3		7		6	
	6		2		1		3	
1			8		5			9
		8				3		
6	7						4	5



**ÁLBUM FOTOGRÁFICO
VIAJE A CAZORLA 29-31 MAYO**



Patrocina:



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Realización y Edición:



Asociación Cultural y Juvenil
"Talia"



I.E.S.
"CIUDAD DE DALÍAS"